

ДИГИТАЛНИТЕ БИБЛИОТЕКИ – ИНФОРМАЦИОННИ МАРКЕРИ НА ОБРАЗОВАНИЕТО

Даниела Атанасова

Централна библиотека на БАН, refer3@cl.bas.bg

Никола Казански

Централна библиотека на БАН, refer2@cl.bas.bg

Резюме

Дигиталните библиотеки са виртуалните репозиториуми на всички видове източници на информация (документални, аудиовизуални и електронни), без които образованието е невъзможно в съвременния свят.

Централната библиотека на БАН /ЦБ БАН/ вече над пет години участва посредством международни проекти в изграждането на тематични дигитални библиотеки на високо информационно ниво.

Един от тези проекти е **CARARE** (Connecting **AR**chaeology and **AR**chitecture in **EU**ropeana), който се реализира от 2010 г. за период от три години. Целта му е агрегирането на дигитално съдържание, свързано с археологическото и архитектурното наследство. Данните във формат 2Д и 3Д/ВР (ВиртуалнаРеалност) разкриват уникални археологически обекти и артефакти, исторически сгради и урбанистични центрове. Базата данни ще бъде свързана с Европейската дигитална библиотека ЕУРОПЕАНА, която е картографско-насочена информационна база за образование, научни изследвания и туризъм. Обемът е приблизително 2 милиона дигитални единици за около 1 милион уникални обекта. Проектът се осъществява от консорциум включващ 31 организации от 20 страни в областта на културното наследство.

Друг важен проект, в който ЦБ БАН е едновременно агрегатор и изпълнител, е модулната база данни „**Русский мир Болгарии**“, която се изгражда от 2006 г. [<http://rusmir.cl.bas.bg>]. Тя включва данни за руската емиграция в България, обхванати в следните модули: биобиблиографска персоналия, хроника, архивни материали, музейни експонати и паметници. Понастоящем има информация за над 1000 лица, 150 паметника и други.

Дигиталните библиотеки са изключителен иновативен информационен ресурс, който подпомага учителите и учениците в образователния процес. Те не само дават многоаспектни знания, но повишават тяхната обща и специална култура, и повдигат националното им съзнание и лично самочувствие.

Ключови думи - Digital libraries, Europeana, Aggregating digital content